



Національний  
університет  
оборони України



**СИЛАБУС**  
**академічної дисципліни**  
**«СУЧАСНА ПЕДАГОГІЧНА РИТОРИКА»**




<b>Рівень вищої освіти</b>	Третій (освітньо-науковий)/PhD
<b>Спеціальність</b>	081 Право
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ECTS/90 год (Л – 16 год, ПЗ – 40 год, Іспит – 4 год, СР – 30 год)
<b>Курс/півріччя</b>	1–2 півріччя I курсу
<b>Лінк на дисципліну</b>	<a href="http://www.olha-krasnytska.pp.ua">www.olha-krasnytska.pp.ua</a> <a href="https://adl.mil.gov.ua/course/view.php?id=1353">https://adl.mil.gov.ua/course/view.php?id=1353</a>
<b>Оригінальність дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Ключові слова</b>	Риторика, ораторське мистецтво, красномовство, оратор (спікер, лектор), ораторська діяльність, публічний виступ (промова), викладач (науковець), риторичні знання, ораторські вміння, ораторський стиль, аргументація, креативність, лідерство
<b>Викладач</b>	<p><b>Красницька Ольга Володимирівна</b>, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук  <a href="#">Сторінка в Google Академії Ольга Красницька (Olha Krasnytska)</a>  <a href="#">Ютуб-канал «Риторика лідера» @krasnytska_olha</a>  <a href="#">Сайт «Риторика успіху справжнього лідера»</a>  <a href="http://www.olha-krasnytska.pp.ua">www.olha-krasnytska.pp.ua</a>  <a href="#">WhatsApp-канал «Лідерство, риторика, успіх»</a></p> <p><b>Лектор</b> освітніх проєктів «Кампус ученого», «Онлайн-лекторій» від Ради молодих учених при МОН України, <b>гостьовий лектор.</b>  <b>Наукові та навчально-методичні праці за тематикою дисципліни:</b> 1 підручник, 1 навчальний посібник, 1 практикум, 1 методичні рекомендації, 2 розділи в колективних монографіях, 1 стаття в Енциклопедії освіти, 20 статей, 32 тези доповідей.  <b>Підвищення кваліфікації:</b>  1. Advanced training course in academic research and education entitled «Internationalisation of higher education in the context of globalization of innovative educational space», Varna University of Management, Bulgaria, 25.08–15.09.2020.</p>



	<p>2. Курс «Перемовини, комунікація та навички фасилітації діалогів у кризових ситуаціях» за методикою Гарвардського перемовного проєкту, 90 годин, сертифікат CIVIC2023-5, 14.07.2023, CIVIC.</p> <p>3. I серія тренінгів «Soft skills для кар'єри вченого», 2 кредити, сертифікат № 3686, 21–25.08.2023, РМУ МОН України.</p> <p><b>Контактні дані:</b> тел. 067 830 18 97, e-mail: <a href="mailto:Olya271272@ukr.net">Olya271272@ukr.net</a>, кафедра суспільних наук, ауд. 1/145</p>
<p><b>Компетентності, які набуваються під час засвоєння навчальної дисципліни</b></p>	<p>ЗК03. Здатність розв'язувати комплексні проблеми на основі системного наукового світогляду, професійної етики та загального культурного кругозору.</p> <p>ЗК04. Здатність усно і письмово презентувати результати власного наукового дослідження українською та іноземною мовами, глибоко розуміти іншомовні наукові та професійні тексти за напрямом досліджень.</p> <p>СК07. Здатність виявляти нові інституційні етичні виклики та етичні виклики в житті суспільства і пропонувати для них правові механізми розв'язання.</p>
<p><b>Запланований результат</b></p>	<p>РН02. Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми права державною та іноземною мовами, оприлюднювати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних наукових виданнях.</p> <p>РН09. Організовувати і здійснювати освітній процес у сфері права на різних рівнях вищої освіти, його наукове, навчально-методичне та нормативне забезпечення, застосувати ефективні методики викладання навчальних дисциплін.</p>
<p><b>Чому дисципліна для мене є важливою/корисною/актуальною?</b></p>	<p>Офіцер, викладач – публічна особистість, лідер, взірць для наслідування. Він має стати професійним спікером, адже лекції, навчальні заняття, наради, зустрічі, конференції, презентації, промови на офіційних заходах – це публічні виступи, що супроводжують офіцера, викладача щодня. Водночас вони відкривають для нього можливості... презентувати себе та результати освітньо-наукової діяльності, заявити про себе, донести до широкого загалу свою ідею, відстояти позицію, отримати грант, виграти конкурс, змінити власне життя та життя інших, стати відомим, досягнути успіху.</p> <p>Знання законів і пасток ораторської діяльності, принципів ораторського мистецтва, правил і вимог до публічних виступів, особливостей побудови аргументації, уміння ефективно виступати публічно, красиво й переконливо говорити, впливати на слухачів за допомогою живого слова дає змогу офіцеру, викладачу реалізувати власні цілі, задовольнити потреби й запити аудиторії, стати затребуваним лектором, досягнути успіху у військовій, освітньо-науковій та ораторській діяльності. Дисципліна «Сучасна педагогічна риторика» озброїть мене необхідними для цього риторичними знаннями, ораторськими вміннями, ораторськими прийомами, методами й техніками.</p>

	Я стану професійним спікером, завжди бажаним в аудиторії!
<b>Які знання я отримаю?</b>	<p>Змісту, структури, моделі, законів ораторської діяльності, законів риторики.</p> <p>Принципів ораторського мистецтва.</p> <p>Правил та вимог до публічного виступу.</p> <p>Пасток, помилок, ефектів в ораторській діяльності.</p> <p>Видів та особливостей підготовки й виголошення інформаційних, переконливих, протокольно-етикетних промов.</p> <p>Змісту риторичної підготовки.</p> <p>Основних характеристик професійного спікера.</p> <p>Портрету аудиторії.</p> <p>Перешкод у взаємодії оратора з аудиторією, шляхів їх подолання.</p> <p>Стратегії й тактики публічного виступу.</p> <p>Технік управління увагою аудиторії.</p> <p>Чинників завоювання довіри аудиторії.</p> <p>Характеристики техніки мовлення, вимог до культури мовлення й культури слухання.</p> <p>Особливостей невербального мовлення оратора; репрезентативних систем.</p> <p>Методики підготовки публічного виступу.</p> <p>Архітектоніки промови.</p> <p>Особливостей візуалізації контенту виступу.</p> <p>Особливостей побудови лінії аргументації в публічному виступі, Видів аргументації.</p> <p>Правил ефективного переконання.</p> <p>Цінності запитань та особливостей відповіді на різні види запитань в ораторській діяльності, технік відповідей на провокативні запитання.</p>
<b>Які вміння я розвину?</b>	<p>Уміння долати хвилювання й тривожність та здійснювати емоційний контроль над виступом.</p> <p>Уміння чітко, лаконічно, зрозуміло, змістовно й переконливо висловлювати думку.</p> <p>Уміння згенерувати портрет аудиторії.</p> <p>Уміння встановлювати контакт з аудиторією, завойовувати довіру.</p> <p>Уміння зацікавити аудиторію та керувати її увагою.</p> <p>Володіння вербальними й невербальними засобами мовлення.</p> <p>Володіння технікою та культурою мовлення.</p> <p>Уміння слухати й чути.</p> <p>Уміння атракції (бути привабливим і позитивно сприйнятим на емоційному рівні).</p> <p>Уміння добирати актуальний та оригінальний контент для цільової аудиторії.</p> <p>Уміння композиційно правильно вибудовувати промову, визначати її стратегію й тактику.</p> <p>Уміння впливати на візуальну, аудіальну, кінестетичну, дигітальну репрезентативні системи.</p> <p>Уміння аргументувати власну думку, контраргументувати позицію</p>

	<p>слухача (опонента).</p> <p>Уміння ефектно візуалізувати контент виступу.</p> <p>Уміння відповідати на різні види запитань.</p> <p>Уміння імпровізувати.</p> <p>Уміння аналізувати публічний виступ та здійснювати рефлексію ораторської діяльності.</p> <p>Уміння самопрезентації.</p> <p>Уміння здійснювати інформаційний, когнітивний, емоційний, психологічний і поведінковий вплив на цільову аудиторію.</p>
<b>Що мене очікує?</b>	<p>Знайомство із сучасними ораторськими прийомами, техніками, методами, стратегіями й тактиками публічних виступів.</p> <p>Аналіз промов відомих ораторів (політиків, науковців, генералів).</p> <p>Тренування публічних виступів, техніки мовлення, ігри.</p> <p>Робота з аудіо- та відеоконтентом (наукові подкасти, відео, фільми).</p> <p>Розкриття секретів успішних промов.</p> <p>Здобуття риторичних знань, розвиток ораторських умінь, лідерських якостей, дизайн-мислення, світогляду дослідника, емоційного інтелекту, ораторських звичок, формування унікального ораторського стилю.</p> <p>Риторична підготовка до становлення професійного спікера.</p>
<b>Якого результату я досягну?</b>	<p>Я навчуся успішно виступати публічно, говорити влучно, зрозуміло, красиво й переконливо, долати пастки в ораторській діяльності, уникати помилок, презентувати на високому рівні свої освітні та наукові здобутки, проводити цікаві навчальні заняття, навчальні, науково-популярні лекції, будувати успішну комунікацію, отримувати задоволення від публічних виступів, приносити насолоду своїй аудиторії, завойовувати лідерство через ораторську діяльність, впливати на аудиторію.</p> <p>Я розкрию свої можливості, виховаю сильні сторони оратора, пройду шлях становлення професійного спікера.</p> <p>Я навчуся досягати цілей у професійній діяльності та житті за допомогою живого слова, розвину ораторські звички.</p> <p>Я стану оратором, якого слухачі завжди чекають в аудиторії.</p>
<b>Де я зможу застосувати отримані знання та вміння?</b>	<p>Під час участі в наукових конференціях, семінарах, круглих столах, нарадах, освітніх, методичних заходах, тренінгах, дискусіях, суперечках тощо.</p> <p>Під час презентації освітніх, наукових проєктів, академічних дисциплін, ідей, результатів досліджень.</p> <p>Під час щосеместрових звітів про результати виконання індивідуального плану ад'юнкта.</p> <p>Під час педагогічної (наукової) практики.</p> <p>Під час захисту дисертації.</p> <p>У науково-педагогічній (науковій) діяльності.</p>
<b>Зміст академічної дисципліни</b>	<b>Тема 1. Теоретико-практичні засади ораторської діяльності викладача (науковця)</b>

	<p>Л 1.1. Ораторська діяльність викладача (науковця).  Л 1.2. Риторична підготовка викладача (науковця).  ПЗ 1.3. Особистий бренд викладача (науковця) як оратора.  Л 1.4. Управління аудиторією під час публічного виступу.  ПЗ 1.5. Сторітеллінг в ораторській діяльності викладача (науковця).  ПЗ 1.6. Репрезентативні системи у структурі сприйняття інформації.  ПЗ 1.7. Креативне мислення – запорука успішності ораторської діяльності.</p> <p><b>Тема 2. Красномовство в ораторській діяльності викладача (науковця)</b></p> <p>Л 2.1. Красномовство викладача (науковця).  ПЗ 2.2–2.4. Техніка мовлення оратора.  ПЗ 2.5. Голос як основний інструмент оратора.</p> <p><b>Тема 3. Майстерність підготовки та виголошення публічної промови</b></p> <p>Л 3.1. Підготовка до публічного виступу.  ПЗ 3.2. Презентаційний вимір публічного виступу.  Л 3.3. Академічні й наукові промови: навчаючи – вчимося.  Л 3.4. Запитання в ораторській діяльності викладача (науковця).  ПЗ 3.5. Мистецтво підготовки й проведення лекції.  ПЗ 3.6. Наукова доповідь в ораторській діяльності викладача.  ПЗ 3.7. Протокольні-етикетні публічні промови.</p> <p><b>Тема 4. Мистецтво аргументації в ораторській діяльності викладача (науковця)</b></p> <p>Л 4.1. Аргументація в публічному мовленні викладача (науковця).  ПЗ 4.2. Переконливі промови: від ідеї до впливу.  ПЗ 4.3. Особливості логічної аргументації.  ПЗ 4.4. Особливості емоційної аргументації.  ПЗ 4.5. Від думки до слова: ораторська майстерність викладача (науковця).</p>
<p><b>Інформаційні джерела</b></p> <p><b>Сайт</b></p>  <p><b>Ютуб-канал</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Красницька Ольга. Педагогічна майстерність викладача вищої військової школи : підручник. Київ : Кондор, 2020. 528 с.</li> <li>2.Красницька Ольга, Хміляр Олег. Військове лідерство : навч. посіб. Київ : НУОУ, 2024. 384 с.</li> <li>3. Красницька О. В. Риторика. <i>Енциклопедія освіти</i>. 2-ге вид., доп. та перероб. Київ : Юрінком Інтер, 2021. С. 881–882.</li> <li>4.Красницька Ольга. Основи ораторського мистецтва та риторичної комунікації : практикум. Київ : ЦП «КОМПРИНТ», 2019. 110 с.</li> <li>5.Красницька О. В. Сучасний освітній контент у методичному вимірі: лідерство, комунікація та взаємодія з аудиторією. <i>Contemporary problems of pedagogy amidst the European integration of educational environment: theory and practice</i> : Scientific monograph. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2023. P. 139–165. <a href="https://doi.org/10.30525/978-9934-26-353-8-8">https://doi.org/10.30525/978-9934-26-353-8-8</a>.</li> <li>6.Красницька О. В. Риторична підготовка викладача.</li> </ol>



WhatsApp-канал



- Людинознавчі студії. Педагогіка. 2022. № 15 (47). С. 30–36.*
- 7.Красницька О. В. Ораторська діяльність у фокусі структурного відображення: від комунікації до впливу. *Вісник Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. Педагогічні науки. 2023. № 3. С. 57–63.*
- 8.Красницька О. В. Модель ораторської діяльності. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету. 2023. № 4. С. 14–21.*
- 9.Красницька Ольга. Портрет професійного спікера. *Вища освіта України. 2024. № 2. С. 107–116.*
- 10.Красницька О. В. Наукова доповідь: від зародження ідеї до публічного представлення результатів. *Імідж сучасного педагога. 2024. № 6 (219). С. 28–33.*
11. Кеннеді Ден С., Метьюс Дастін. Потужні презентації. Харків : Фабула, 2023. 208 с.
12. Гріффітс Кріс, Кості Меліна. Посібник із креативного мислення. Харків : Фабула, 2020. 288 с.
13. Куньч З., Городиловська Г., Шмілик І. Риторика : підручник. Львів : вид-во Львівської політехніки, 2016. 496 с.
14. Кушнір Р. О. Великий оратор. Дрогобич : Коло, 2013. 258 с.
15. Савочка Антон. Виступай як кращі. 42 техніки ораторського мистецтва від перших спікерів світу. Київ : ІРІО, 2021. 288 с.
16. Степура Андрій. WOW-виступ по-українськи. Ноу-хау сучасного оратора. Дніпро : Моноліт, 2018. 304 с.

### «Правила гри»

#### **З боку викладача:**

- забезпечення потреб, інтересів і запитів ад'юнктів;
- подання актуального й корисного навчального контенту;
- демонстрація на власному прикладі ораторських прийомів, методів, технік;
- демонстрація кращих публічних промов відомих ораторів;
- створення сучасного освітнього й навчального контенту через ютуб-канал «Риторика лідера», сайт «Риторика успіху справжнього лідера», WhatsApp-канал «Лідерство, риторика, успіх», платформу Moodle;
- дотримання педагогічної справедливості, норм та принципів педагогічної етики, відкритість і щирість у спілкуванні;
- забезпечення позитивної й творчої атмосфери на навчальних заняттях.

#### **З боку ад'юнкта:**

- готовність навчатися та змінюватися;
- відвідування навчальних занять;
- опрацювання лекційного матеріалу, відео- й аудіоконтенту;
- якісна підготовка до лекційних і практичних занять;
- виконання творчих робіт;
- доброзичливість, відкритість, щирість, готовність до конструктивної критики; оригінальність, креативність, ініціативність, творчий пошук; розвиток ораторських звичок;
- дотримання академічної доброчесності



<b>Додатково</b>	Детальнішу інформацію про академічну дисципліну наведено у навчальній програмі «Сучасна педагогічна риторика» та персональному сайті викладача «Риторика успіху справжнього лідера»
------------------	---